



Aktfotografie On Location

Im August trafen sich zwölf Fotografen und 16 Modelle auf dem Jagd-
schloß Habichtswald um gemeinsam ein Fotowochenende der Extraklasse
zu erleben. Ein Glanzlicht, was Thortsen Moortz organisatorisch leistete

von Carina Meyer-Broicher

DigitalPHOTO:
12 Fotografen, 16 Models, 1 Maskenbildnerin, 1
Visagisten, 2 Ausstatter, 1 Wochenende – das
klingt nach Chaos. Haben Dich nicht alle für
verrückt gehalten, als Du mit der Idee ange-
kommen bist?

Moortz:
Das denken die, die ich angesprochen habe so-
wieso schon lange (lacht). Nein im Ernst. Ich
veranstalte im Jahr über 30 Seminare und

Workshops. Da dachte ich mir: Warum nicht
auch mal für die Fotografie das KnowHow nut-
zen.

DigitalPHOTO:
Es hat ja auch geklappt.

Moortz:
Na und wie. Das Konzept, dass jeder eingela-
dene Fotograf mindestens ein Model selbst
mitbringt ist voll aufgegangen. Der Rest war
dann tatsächlich die (zugegeben sehr umfang-



reiche) Organisation und die Location im Jagd-
schloß Habichtswald.

DigitalPHOTO:
Wenn Du nur drei Dinge nennen dürftest, die
den Haupterfolg ausgemacht haben...

Moortz:
Dann würde ich auf jeden Fall als erstes die
tollen Fotografen und die Models nennen.
Die professionellen Rahmenbedingungen in
einem auf Tagungen spezialisierten Hotel. Ich

Foto oben links:

Titel: in the morning...
Model: Tinkerbell
Foto: Jürgen Wunderlich
www.arscupido.de

Foto oben rechts:

Titel: Stellas Mansion
Model: Stella Lux
Foto: Hans Gössing
www.m-maybe.de

Foto rechts:

Titel: Vier

Modelle:

DeDe und Filiz

Foto: Gregor Schulz

www.Gregor-Schulz.de

Spiegel: zierath.de

Foto unten links:

Titel: Stolz

Model: DeDe

Foto: Rodolfo Seves

www.rseves.de

Foto unten rechts:

Titel: ...strong guys...

*Modelle: Steven Wilson
und Matze*

Foto: Thorsten Moortz

www.fotoimage.de

Mehr Fotos

www.fotoimage.de/habichtswald

www.fotocommunity.de/pc/cat/5436

und auf den Seiten der Fotografen und Modelle

