



# Aktfotografie On Location

Im August trafen sich zwölf Fotografen und 16 Modelle auf dem Jagd- schloß Habichtswald um gemeinsam ein Fotowochenende der Extraklasse zu erleben. Ein Glanzlicht, was Thortsen Moortz organisatorisch leistete

von Carina Meyer-Broicher

**DigitalPHOTO:**  
12 Fotografen, 16 Models, 1 Maskenbildnerin, 1 Visagisten, 2 Ausstatter, 1 Wochenende – das klingt nach Chaos. Haben Dich nicht alle für verrückt gehalten, als Du mit der Idee ange- kommen bist?

**Moortz:**  
Das denken die, die ich angesprochen habe so- wieso schon lange (lacht). Nein im Ernst. Ich veranstalte im Jahr über 30 Seminare und

Workshops. Da dachte ich mir: Warum nicht auch mal für die Fotografie das KnowHow nut- zen.

**DigitalPHOTO:**  
Es hat ja auch geklappt.

**Moortz:**  
Na und wie. Das Konzept, dass jeder eingela- dene Fotograf mindestens ein Model selbst mitbringt ist voll aufgegangen. Der Rest war dann tatsächlich die (zugegeben sehr umfang-



reiche) Organisation und die Location im Jagd- schloß Habichtswald.

**DigitalPHOTO:**  
Wenn Du nur drei Dinge nennen dürftest, die den Haupterfolg ausgemacht haben...

**Moortz:**  
Dann würde ich auf jeden Fall als erstes die tollen Fotografen und die Models nennen. Die professionellen Rahmenbedingungen in einem auf Tagungen spezialisierten Hotel. Ich

**Foto oben links:**

**Titel:** in the morning...  
**Model:** Tinkerbell  
**Foto:** Jürgen Wunderlich  
[www.arscupido.de](http://www.arscupido.de)

**Foto oben rechts:**

**Titel:** Stellas Mansion  
**Model:** Stella Lux  
**Foto:** Hans Gössing  
[www.m-maybe.de](http://www.m-maybe.de)



**Foto oben links:**

*Titel: Passion*  
*Modelle: Stella Lux und Matze*  
*Foto: Melanie Brüggemann*  
*www.b-s-photo.com*  
*Maske: Maria Nosferatu*

denke wichtig waren aber auch die klaren Spielregeln und dass sich jeder daran gehalten hat.

*DigitalPHOTO:*  
*Und die drei Dinge, die Du besser machen würdest?*

*Moortz:*  
 Ich denke künftig werde ich am Vorabend der Veranstaltung noch mehr Zeit auf die Festlegung der Sujets verwenden und damit die Aufteilung der Sets und Models. Außerdem würde ich (was dieses Mal zufällig geklappt hat) dafür sorgen, dass mindestens für zwei Fotografen ein Assistent und Bestboy am Set ist.

*DigitalPHOTO:*  
*Das klingt, als hättest Du schon wieder was in Planung...*

*Moortz:*  
 Habe ich. Ich bin von vielen Seiten gefragt

worden, ob ich nicht auch einmal ein Wochenende für Einsteiger organisieren könnte. Das ist gerade in Planung. Ziel wird es sein, dass die Teilnehmer nicht nur lernen sollen die Models anzuleiten und Ihre Kamera nach dem Wochenende in den verschiedenen Situationen der People- und Aktfotografie beherrschen, sondern auch die Nachbereitung am PC durchführen können. Ich werde dabei wieder für den didaktischen Teil und die Organisation sorgen. Für die Trainings werde ich mit Spezialisten zusammenarbeiten, die im Bereich der Modelanleitung, der Fototechnik und der Bildbearbeitung besser sind als ich.

*DigitalPHOTO:*  
*Du hast ja wieder viel vor. Bin gespannt auf die Ergebnisse. Ich wünsche Dir viel Erfolg dabei, vom Fotografen einige Erfahrung.*

**Planung**

Die Sujets werden gemeinsam besprochen und festgelegt.

Die Fotografen äußern Wünsche, mit welchem Model sie welches Sujet gerne fotografieren würden.

Die Sujets bestimmen die Location und die Tageszeit und die Anforderungen an die Technik. Die Models suchen aus, an welchem Sujet sie teilnehmen wollen.

Während der Shootings sorgen die Organisationsassistenten für die Einhaltung von Shooting- und Pausen-Zeiten.

Es gibt nur einen gemeinsamen Vertrag, den alle unterzeichnen und alle als Kopie erhalten. Der Termin steht mindestens 3 Monate im Voraus fest.

Jeder Fotograf gewinnt mindestens ein Model für das Projekt ■

**Foto oben rechts:**

*Titel: Aus dem Leben des Duke of Goshawk Forest*  
*Modelle: Tinkerbelle, Sesh und Sunflower*  
*Foto: Claudia Teik*  
*www.fotoimage.de*  
*Kostüme: wardrobe.de*  
*Maske: Maria Nosferatu*

**Foto rechts:**

Titel: Vier

Modelle:

DeDe und Filiz

Foto: Gregor Schulz

www.Gregor-Schulz.de

Spiegel: zierath.de

**Foto unten links:**

Titel: Stolz

Model: DeDe

Foto: Rodolfo Seves

www.rseves.de

**Foto unten rechts:**

Titel: ...strong guys...

Modelle: Steven Wilson  
und Matze

Foto: Thorsten Moortz

www.fotoimage.de

**Mehr Fotos**

[www.fotoimage.de/habichtswald](http://www.fotoimage.de/habichtswald)

[www.fotocommunity.de/pc/cat/5436](http://www.fotocommunity.de/pc/cat/5436)

und auf den Seiten der Fotografen und Modelle

